

**SUMÁRIO**

Nota prévia .....	9
Apresentação .....	11
Estudos .....	15
Sidónio Muralha, a escrita para a infância e Francine Benoît .....	17
Matilde Rosa Araújo, Maria Keil e a escrita poética para a infância que cativou Lopes-Graça .....	33
Eugénio de Andrade e a poesia para crianças que Lopes-Graça musicou .....	47
Lúisa Ducla Soares, poesia que atrai música .....	55
A poesia de Manuel António Pina em canções dos Gambozinos .....	65
João Pedro Mésseder e «a música das palavras» – entrevista conduzida por Inês Vila .....	77
Anexos .....	85