

## INET-md

Instituto de Etnomusicologia - Centro de Estudos em Música e Dança

---

### Música em Contexto

Série de colóquios organizada pelo  
Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical (CESEM) e pelo  
Instituto de Etnomusicologia - Música e Dança (INET-MD)  
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, UNL

# Musical Practices of the Surfing Tribe

(As práticas musicais da tribo surf)

## Colóquio, Prof. Dr. Tim Cooley

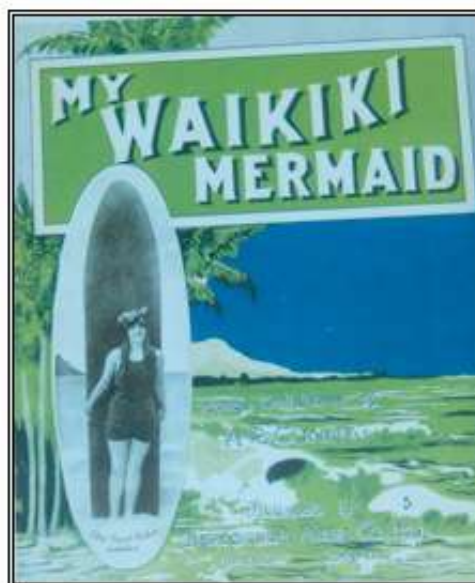
Depto. de Música  
University of California, Santa Barbara (E.U.A.)

**Quinta-feira, 12 de  
novembro, 18 hras.**

Sala de Reuniões, 7º Piso, Torre B

Can we use tried and true ethnomusicological theories of identity to talk about surfers and their musical practices?

Ethnomusicologists hold that groups typically use music to create a sense of identity. Here I discuss some of the difficulties in applying these theories to affinity groups, especially those that form around the sport of surfing.



---

© 2016 INET-md [e-mail](#)