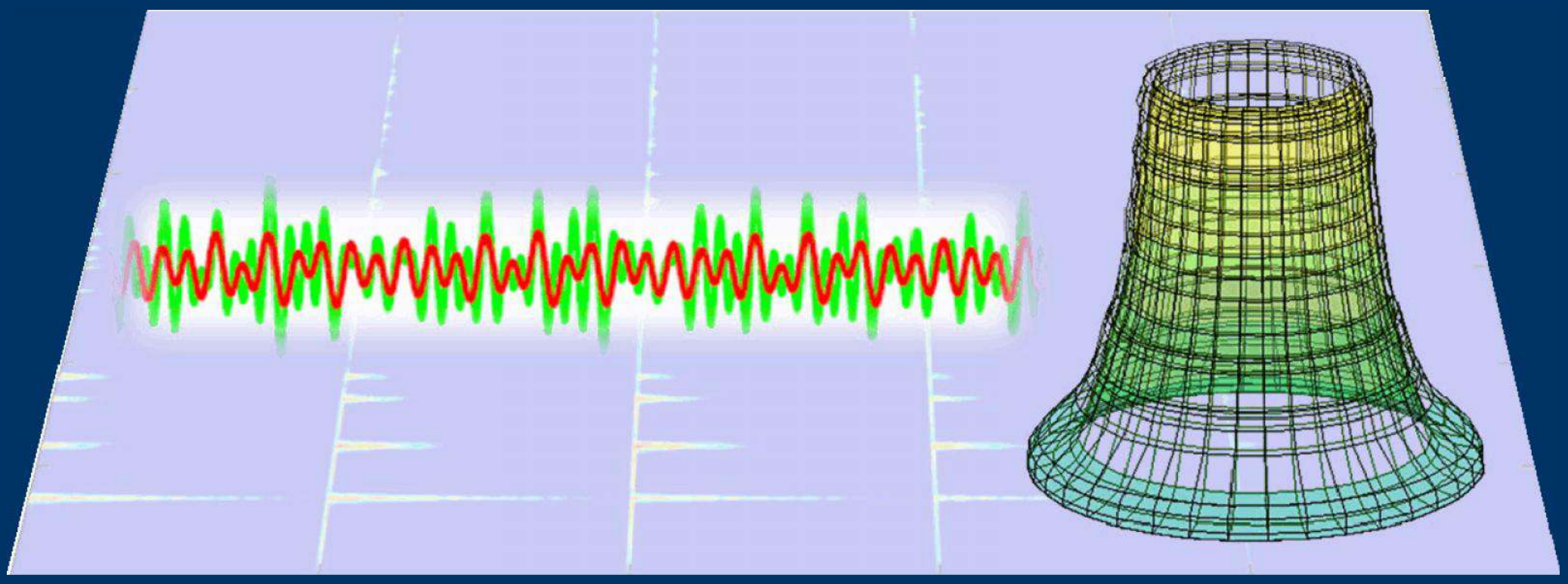
ESCOLA DE VERÃO

FUNDAMENTOS DE ACÚSTICA PARA A PRÁTICA E A PERFOMANCE MUSICAL



Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
Universidade Nova de Lisboa
Datas: 4 a 14 de julho de 2016 | 10h00 às 13h00
Docente: Dr. Vincent Debut

Objetivos

Pretende-se com este curso proporcionar formação aprofundada nos fenómenos acústicos inerentes à música, de modo que possa contribuir para a prática instrumental e a performance musical. O curso tem como objectivo essencial apresentar uma panorâmica do conhecimento actual do funcionamento físico dos instrumentos musicais, da acústica das salas e da percepção sonora, extraindo a informação relevante de acordo com problemas identificados pelos músicos.

Programa

O programa inclui a cadeia completa do fenómeno musical e está dividido em 3 pontos-chave:

1) Origem física e percepção dos sons musicais;

2) Desde a física do instrumento até a prática musical;

3) A influência da sala na performance musical

Mais informações e programa completo em:

http://fcsh.unl.pt/escola-de-verao/cursos/fundamentos-de-acustica-para-a-pratica-e-a-performance-musical