

# Perform Art

*Promoting, Patronising and Practising the Arts  
in Roman Aristocratic Families (1644-1740)*

Philippe CASANOVA, *Palazzo Pallavicini - Salone della spinetta*, 2016, óleo sobre tela, 55 x 70 cm

## De Roma a Lisboa : música nos palácios e academias entre os séculos XVII e XVIII

Apresentação do projecto **PERFORMART**

Anne-Madeleine GOULET e Cristina FERNANDES

Concerto pelo **LUDOVICE ENSEMBLE**

Eduarda MELO e Joana SEARA (sopranos)

Fernando Miguel JALÔTO (cravo)

Lisboa, Palácio Fronteira  
15 de Outubro de 2019, às 19h



European Research Council  
Established by the European Commission



European  
Commission

Horizon 2020  
European Union funding  
for Research & Innovation



ÉCOLE FRANÇAISE  
DE ROME  
Histoire, Archéologie, Sciences sociales



Centre d'Etudes renaissance de  
la Renaissance



Fundação das Casas  
de Fronteira e Alorna



NOVA FCSH  
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS  
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA



INET  
Instituto de Investigação em  
Tecnologia



FCT  
Fundação  
para a Ciência  
e a Tecnologia

This project has received funding from the European Research Council (ERC) under the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme (grant agreement nr. 681415)