



Congresso Dmusi

PROGRAMA GERAL

6 out.



Horário Brasil

16h30 - 17h00

17h00 - 18h30



Horário Portugal

20h30 - 21h00

21h00 - 22h30

Abertura do Congresso

Keynote Speaker

**Tecnologias digitais para uma educação mais humana
[e criativa]: a experiência/abordagem do MIT Media Lab
e da Rede Brasileira de Aprendizagem Criativa.**

Leo Burd, MIT Media Lab

7 out.

09h00 - 12h00

16h30 - 18h30

13h00 - 16h00

20h30 - 22h30

Sessões temáticas paralelas

Mesa-redonda

**Diálogos luso-brasileiros: mediação tecnológica,
educação e música**

Mateus Barros, UFPE | Manuela Encarnação, APEM

Eulícia Esteves, CMUS-FUNARTE | Oscar Rodrigues, Digitópia

8 out.

09h00 - 12h00

16h30 - 18h30

13h00 - 16h00

20h30 - 22h30

Sessões temáticas paralelas

Mesa-redonda

**Educação Musical e Performatividades
Digitais e Pós-digitais**

Henrique Portovedo, UA/Inet-md | Bruno Westermann, UEFS

Ana Luísa Veloso, UA/INET-md | Flora Holderbaum, UDESC

9 out.

09h00 - 12h00

16h30 - 18h30

13h00 - 16h00

20h30 - 22h30

Sessões temáticas paralelas

Painel de encerramento

**Ensinar e Aprender Música na Era Digital:
Desafios e Oportunidades**

Isamara Carvalho, UFSCar | Jorge Graça, FCSH/CESEM